



kenzel
office furniture

"more than an office"

İŞ'te HAYAT GÜZELDİR...

Genç ve yenilikçi bir marka olan Kenzel, hazırladığı 2008 yılının ilk ofis mobilyaları koleksiyonu ile İş'te hayatınızı güzelleştirmeyi hedeflemektedir.

Farklı tasarımları ile ofis mimarisinin gelişimine yeni açımlar kazandıran Kenzel; verimlilik, konfor ve kullanım kolaylığı temalarıyla çalışanların rahatlığını sağlamayı amaçlamaktadır.

Kişisel tercihler ve farklı ofis mimarileri gözönüne alınarak oluşturulan 2008 koleksiyonunda, modern çizgiler ağırlıkta olmakla birlikte klasik modellere de yer verilmiştir.

Kenzel tasarım grubu, tercih edilirliği her zaman yüksek oları üretmeye çalışmaktadır. Form ve fonksiyon olarak daima kalıcı, çağdaş ve kaliteli tasarımlar yaratmayı ilke edinen Kenzel, ofis mobilyalarının çalışanlar üzerinde gözle görülmeyen bir motivasyon etkisi olduğu bilinci ile hareket etmektedir.

Yeni bir isim olmasına karşın, kısa zamanda elde ettiği başarılarla marka olma yolunda önemli adımlar atan Kenzel, bugün gelmiş olduğu noktayı çalışanlarının özverisi ile yurt çapında ve yurt dışında hizmet veren 46 bayisinin güven ve sevgisine borçludur.

Ali İhsan YILMAZ
Mimar
AYS Tasarım, Mimarlık, Mobilya A.Ş.
Yönetim Kurulu Başkanı

aşamasına geçmeden önce proje onayı için 3D Max programında yapılan sunumlar Kelzel'deki standart servislerden biridir.

With its different designs, Kenzel provides the development of office architectural and it aims the happiness of the employees with its productivity, comfort and easy usage themes.

In the collection of 2008 which has been formed by considering personal preferences and different office architecturals, not only modern lines but also classical models are also used.

Life is beautiful at WORK ...

Kenzel, innovative and dynamic brand, aims at making your life beautiful at WORK with the first office furniture collection of 2008.

Kenzel's design group always tries to produce the most preferred. Kenzel, which has made a principle to create permanent, modern and high quality designs in terms of form and function, acts in the consciousness of motivation that office furniture affect working people.

Kenzel operating in 5000m² of closed area performs special projects of hotel, dormitory, hospital and business centres as well as modular office furnitures. We also offer 3D MAX presentation for the projects for customer approval

before the production process starts.

Kenzel, making striking process with its recent achievements, though it is a new brand, owes its success to the sacrifice of the employees and to the confidence and affection of its 46 dealers all around the country.

Ali İhsan YILMAZ
Architect
AYS Design, Architecture, Furniture Co.
President of Board of the Directors





NEOFUTURE

iŞ'te SEFFAFLIK

Olduğu gibi görünen bir mekan...
Yalın çizgileri ve sade renkleri ile Neofuture, çalışanlara
daha güçlü bir iletişim ortamı sunuyor.

TRANSPARENCY at WORK

A unique design that looks as it is...
Neofuture offers a concentrated weather to the working
people with it's proper design and spartan lines.



NEOFUTURE



4



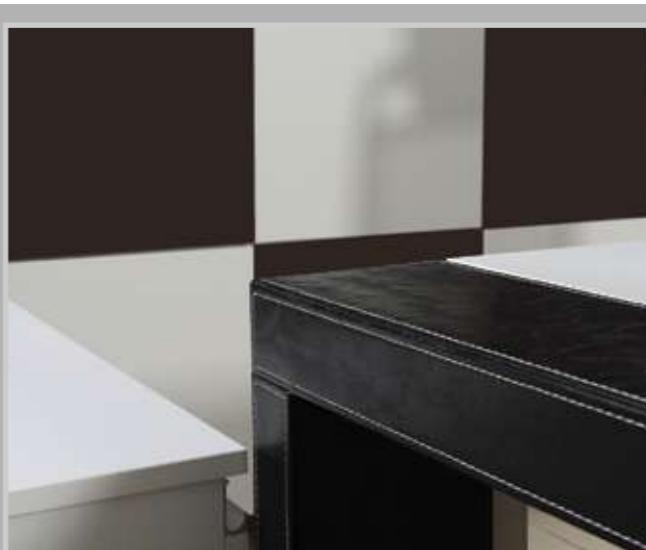
Tasarim/Design: Ali İhsan Yılmaz



5



kenzel
office furniture
“more than an office”



kenzel
office furniture
“more than an office”



NEOFUTURE TOP

iŞ'te DEĞİŞİM

Bazı yenilikler insana büyük keyif verir...
Neofuture toplantı masasının çağdaş çizgisi etrafında toplanmak, herkese büyük keyif verecek.

PERMUTATION at WORK

Some innovations make the people tipsy...
Neofuturo makes the people tipsy who come together around it's coeval lines.



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



MODERATO 100



iŞ'te SADELİK

Gösterişten uzak ama bir o kadar göz alıcı...
Yalınlığı ve düz hatlarıyla dikkat çeken Moderato100,
farklı bir ofis konsepti yaratmak isteyenlerin en gözde
tercihlerinden birisi.

SIMPLICITY at WORK

Homely but attractive...
By drawing attention due to the simple and plane lines,
Moderato is an indispensable choice for those who want
to create different working spaces.





MODERATO 200

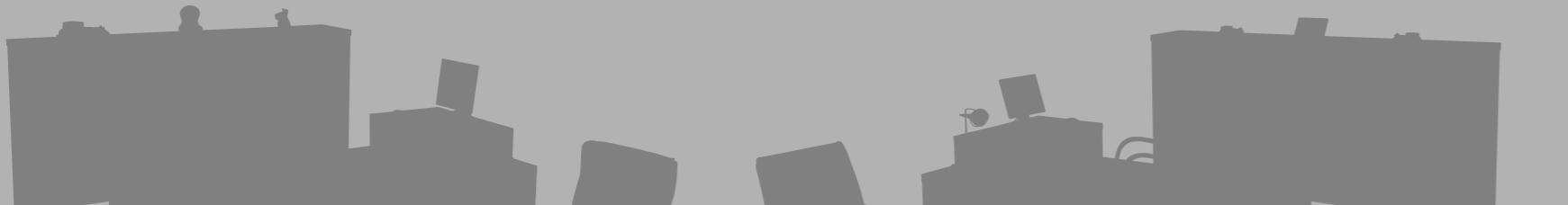
iŞ'te STİL

Kişisel tercihlerin dışa yansıtılmasıdır stil. Kesintisiz çizgileri ve yalın kompozisyonu ile ofis mobilyasında minimalizm felsefesinin mükemmel bir uyarlaması Moderato200.

STYLE at WORK

Style is the reflection of personal preferences. Moderato200 is an excellent adaptation of plain composition of complete lines and the philosophy of minimalism in office furniture.





PRETTO

İŞ'te YÖNETİM

Bazı şeyler hiç eskimez...

Tasarımı ve gücü yansitan yüzüyle Pretto, hızla değişen ihtiyaçlara ve sürekli yükselen bekentilere rağmen uzun bir gelecekte yine tercih edilecek.

MANAGEMENT at WORK

Some things never get out of date...

Pretto which reflects the power and conception, will be again preferred in the future tough rapidly growing expectations and changeable needs



kenzel
office furniture
“more than an office”



kenzel
office furniture
“more than an office”

MUTILATO



İŞ'te KOLAYLIK

Mutlu çalışan rahat çalışandır...
Engelli çalışanların rahat hareket edebilmesine olanak sunan bu model, tasarımını ve fonksiyonelliliği ile işte engelleri ortadan kaldırıyor.

FACILITY at WORK

Happy staff means those working in comfort...
Special design of this station enables unsound staff to move free when working. Also brings away the difficulties at work due to the conception.



MUTILATO 100

Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



MUTILATO



MUTILATO 200

kenzel
office furniture
“more than an office”

İŞ'te KOLAYLIK

Mutlu çalışan rahat çalışandır...
Engelli çalışanların rahat hareket edebilmesine olanak sunan bu model, tasarımını ve fonksiyonelliliği ile işte engelleri ortadan kaldırıyor.

FACILITY at WORK

Happy staff means those working in comfort...
Special design of this station enables unsound staff to move free when working. Also brings away the difficulties at work due to the conception.



MUTILATO 300



kenzel
office furniture
“more than an office”



QUADRO

iŞ'te YORUM

Farklı bakış açıları, bir işyerinin en büyük zenginliğidir. Quadro, çağdaş çizgileri ile modern, tasarımdaki özel detayları ile akılcı. Nerenin baktığınıza ve nasıl yorumladığınıza bağlı.

DIFFERENT VIEWS at WORK

Different viewpoints are the biggest resource of an office. Quadro, is a modern product with contemporary lines and rationalist with special details in design. It depends on where and how you look at.



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



MODESTO

iŞ'te UYUM

Uyum, bir bütünüń parçalarının birlikte olduğu kadar yalnızken de anlamlı olmasıdır. Dört parçadan oluşan Modesto'nun bütünsel güzelliği, her bir parçasının anlamlı toplamıdır.

HARMONY at WORK

Harmony is meaningful as a whole together with its components. Beauty of Modesto consisting of four parts is the total of each component it has.



kenzel
office furniture
“more than an office”



kenzel
office furniture
“more than an office”

MODESTO TOP

iŞ'te FARK

Farklı olmak, her zaman aykırı olmak değildir. Sade ve düz formların hakim olduğu Modesto, gösterişten uzak tasarımı ile şık ve iddialı.

DIFFERENCE at WORK

To be different does not always mean to be extraordinary. Modesto having plain and smooth forms is smart and assertive with its design.



MODESTO WORK



İŞ'te PAYLAŞIM

Paylaşmak büyük bir keyiftir. Ekip çalışması için özel olarak tasarlanan Workstation, rengarenk bir ortamda birlikte keyifle çalışabileceğinizi sunuyor.

SHARING at WORK

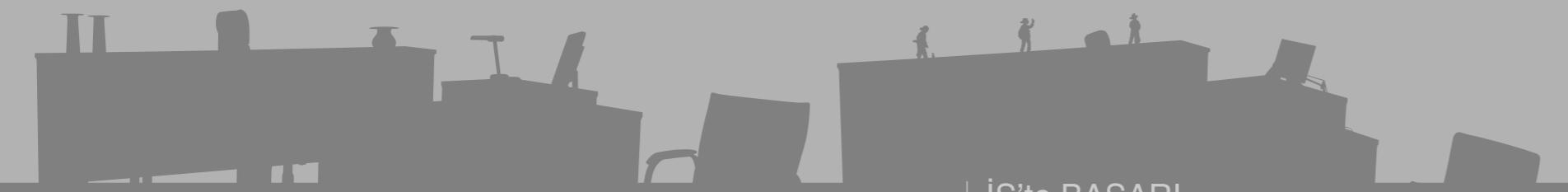
Sharing is a great pleasure. Modesto Work especially designed for group work offers working in a colourful atmosphere with pleasure.

Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



kenzel
office furniture
"more than an office"





ARDORE

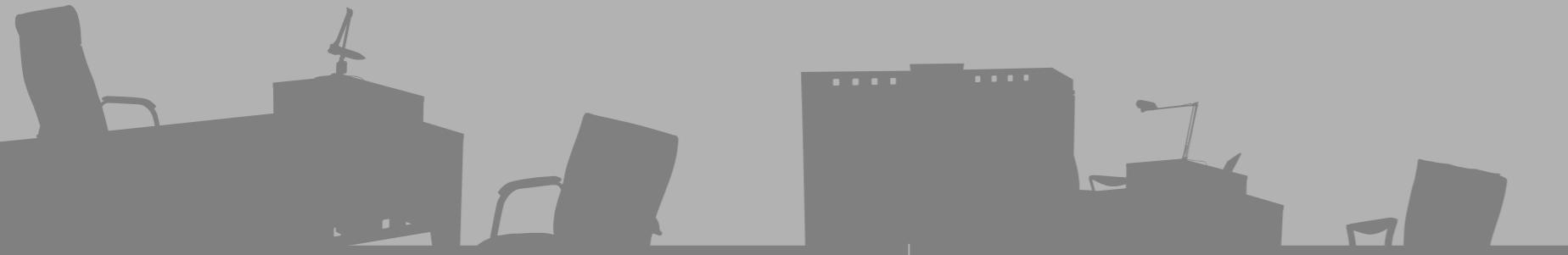
İŞ'te BAŞARI

Başarı bir tesadüf değil, planlamadır. İşyerleri kurumsal kimliği zedelemeden, her çalışanın kişisel ortamını koruyabileceği alt yapılarda tasarlanmalıdır. [kendini ait hissetme] ve [kendine ait hissetmek] çalışanların başarısını artırır.

SUCCESS at WORK

Success is not a coincidence but planning. Offices ought to be designed in subconstructions that each employee can protect personal environment without harming institutional identity. The feel of belonging improves the success of the employees.





FAVORITO

iŞ'te ALTERNATİF

Her zaman bir alternatif olmalıdır. Bazı ofislerde farklı alan çözümlerini yaratabilmek gerekmektedir. Mekansal kısıtlamaların söz konusu olduğu bu durumlarda çözümü, mobilyanın boyutları ve fonksiyonları sağlayabilir.

ALTERNATIVE at WORK

There should always be an alternative. It is necessary to create some different field solutions in some offices. In occasions in which environmental limitations exist, the size and functions of the furniture can provide with the solutions.





kenzel
office furniture
“more than an office”

MITO

İŞ'te YENİLİK

Klasik ve modern bir arada. Görünüm olarak geleneksel bir duruşa sahip olan Mito, metal aksamlarıyla aynı zamanda modern.

INNOVATION at WORK

Mito having traditional attitude in appearance that also looks modern with its metal parts.

NEOCOM

İŞ'te GÜZELLİK

Güzellik bir bütündür. Tasarımının ana fikri sadelik olan Plazma, dolabı ve masası ile birlikte algısal başarısı güclü olan bir model.



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



İş'te MODA

Moda, içinde bulunulan zamanın idealleridir. Cam ve metalin ağırlıklı olarak kullanıldığı Novella, ferah havasıyla günümüzün ideal ofis profilini yansıtıyor.

FASHION at WORK

Fashion is ideals of the present time. Novella in which glass and metal are mostly used reflects ideal office profiles of today with a roomy ambience.

NOVELLA



iŞ'te LANSMAN

Bir toplantı ünitesi olan Novella Top, geniş iç hacimli bir dolap ve toplantı masasından oluşuyor. Masayı ortada ikiye bölen cam dalga, yüzeye devinim kazandırıyor.

NOVELLA TOP



LANSMAN at WORK

Novella Top, which is a meeting unit, consists of a massive cupboard and meeting desk. The glass wave divides the desk into two parts that provides movement.



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



kenzel
office furniture
“more than an office”

PONTE

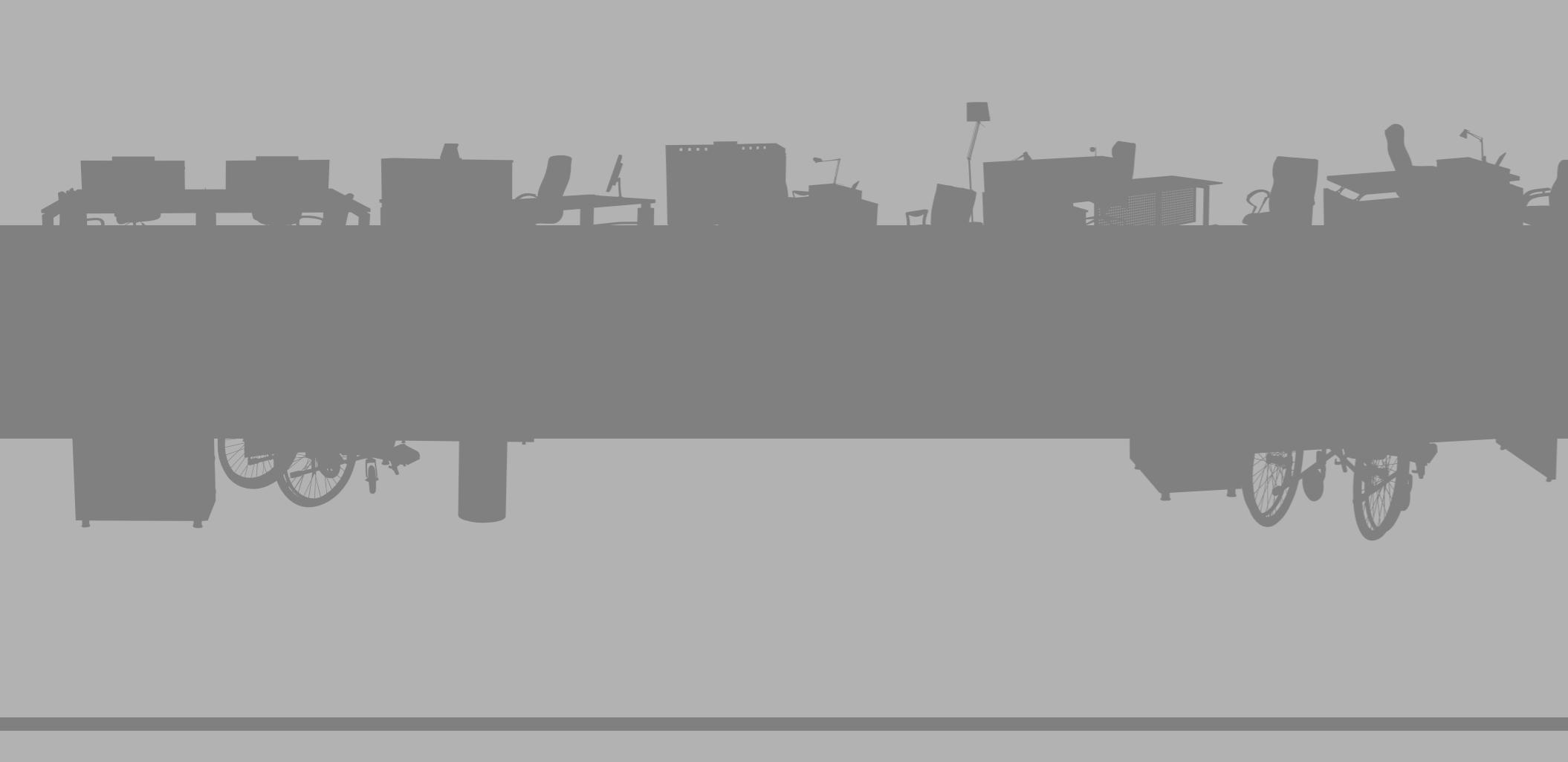
iŞ'te HAKİMİYET

Hakimiyet, kontrol altında tutabilmektir. Farklı işlevlere sahip iki dolap ünitesi ile büyük bir çalışma alanı sunan Ponte, aynı zamanda bireyin bulunduğu alana tam hakimiyetini sağlıyor.

DOMINANCE at WORK

Dominance means control. Ponte which offers a large working space with two cupboard units having different functions at the same time dominates the space where individual works in.

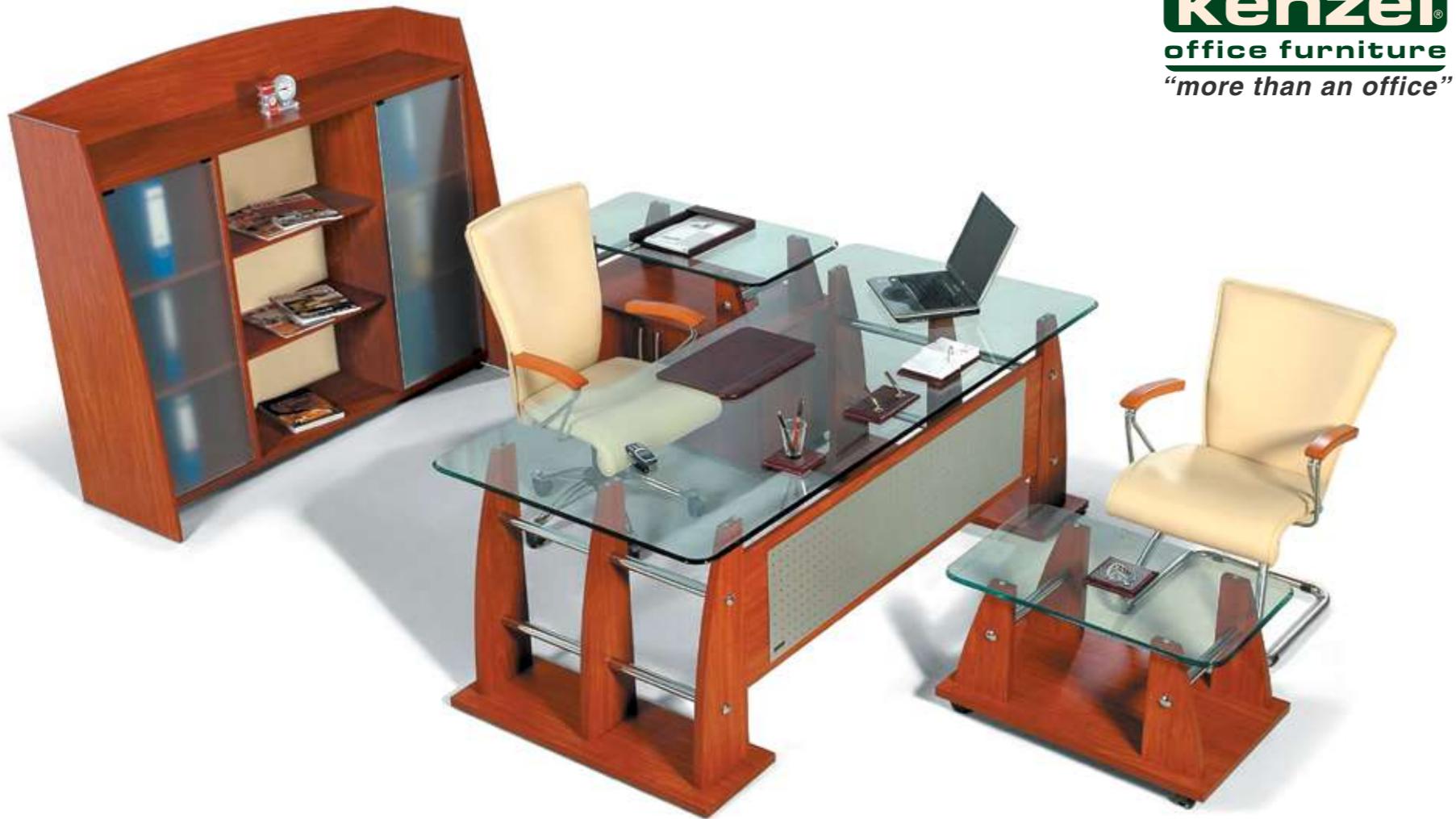




Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz



kenzel
office furniture
"more than an office"



kenzel
office furniture
“more than an office”

Tasarım/Design: Mehmet Şahin



VETRO GLASS

İŞ'te KONFOR

Yüksek verim için konfor gereklidir. Bireyin istek ve ihtiyaçlarına üst düzeyde cevap verebilmek üzere tasarımılanan Vetro Glass, konfor ve rahatlık kavramlarına yepen bir boyut kazandırıyor.

COMFORT at WORK

High productivity needs comfort. Vetro Glass that is designed to meet great expectations and needs of the individuals. Offers great facilities and new horizons to the event of comfort.

**VETRO
SAM**

Tasarım/Design: Mehmet Şahin





Tasarım/Design: Cengiz Kara



İŞ'te GELENEK

Gelenek güçtür. Comodo, tasarımlı ve duruşıyla tam bir güç simbolü. Mekan ve insan birbirini etkiler gerçeğini en fazla hissettiren modellerden birisi.

COMODO



İŞ'te LİDER

Yönetim gurubu için tasarlanan Kenzel, iki farklı renk seçeneğiyle genç yöneticilerin yeni gözdesi olmaya aday.

LEADER at WORK

With the two different colour options, Kenzel designed for managing staff that is also a candidate for being the choice of young managers.



kenzel
office furniture
"more than an office"



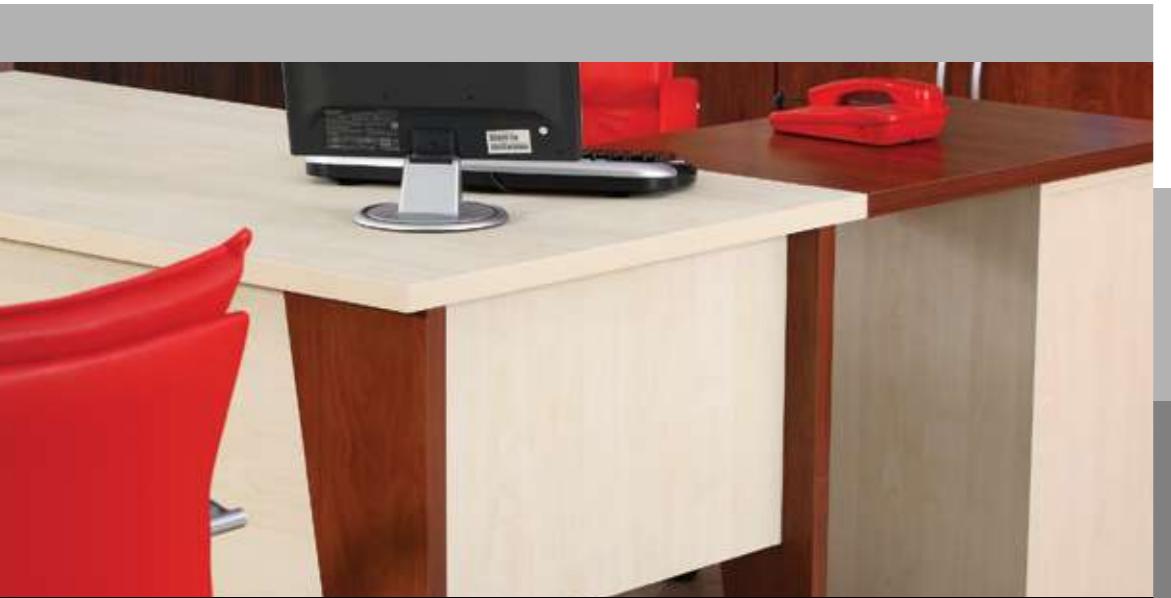
MONDANO



FAGIOLO



kenzel
office furniture
"more than an office"



ROSETO



VENTURO



PALAMITA

kenzel
office furniture
"more than an office"



PAPIRO
401



PAPIRO
411



PINO



ALLORA
121

MURONITA
200

kenzel
office furniture
“more than an office”



MURONITA
100



MURONITA
400



MURONITA
300



WORK STATION 600



WORK STATION 800



WORK STATION 700

WORK STATION 200



WORK STATION 400



ROSTRUM



BM 101



CAVALETTO





PERA



KENZEL
TOP



TOP 200



TOP-550

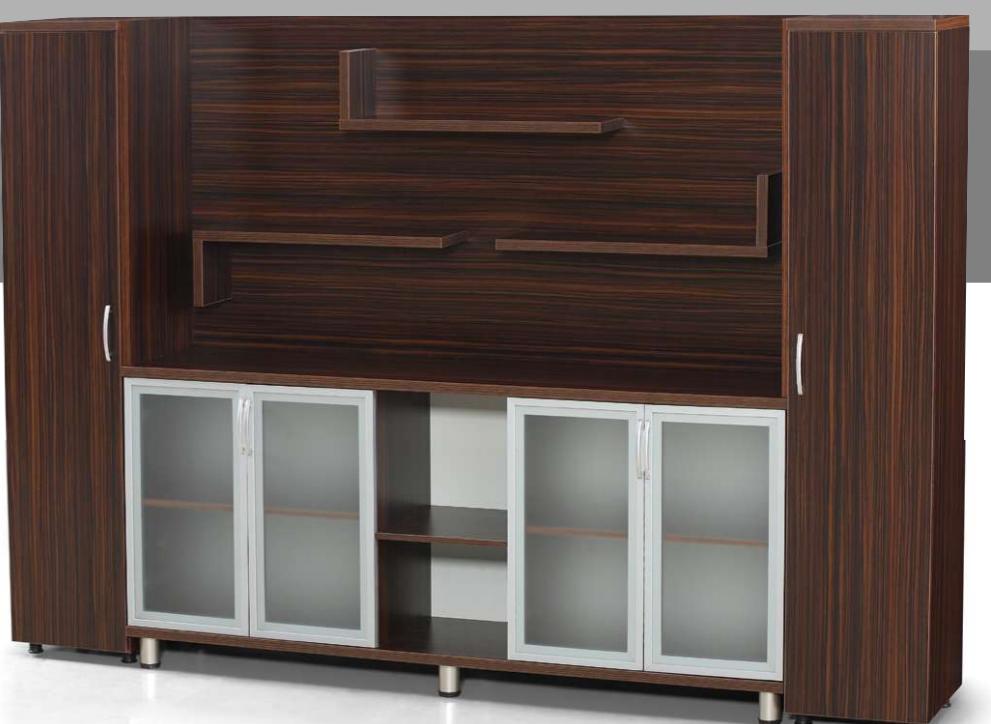


kenzel
office furniture
“more than an office”

kenzel
office furniture
“more than an office”



kenzel
office furniture
"more than an office"



kenzel
office furniture
"more than an office"

MODESTO



QUADRO 300



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz

SALVE



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz

TASSO



FAVORITO



NERO 100



Tasarım/Design: Ali İhsan Yılmaz

ARDORE



kenzel
office furniture
“more than an office”

VERDE

Tasarim/Design: Ali İhsan Yılmaz



SECOLO

Tasarim/Design: Ali İhsan Yılmaz



PRETTO

Tasarim/Design: Ali İhsan Yılmaz



NEOCOM

Tasarim/Design: Ali İhsan Yılmaz



MEGLIO



NEOFUTURE



MODERATO100

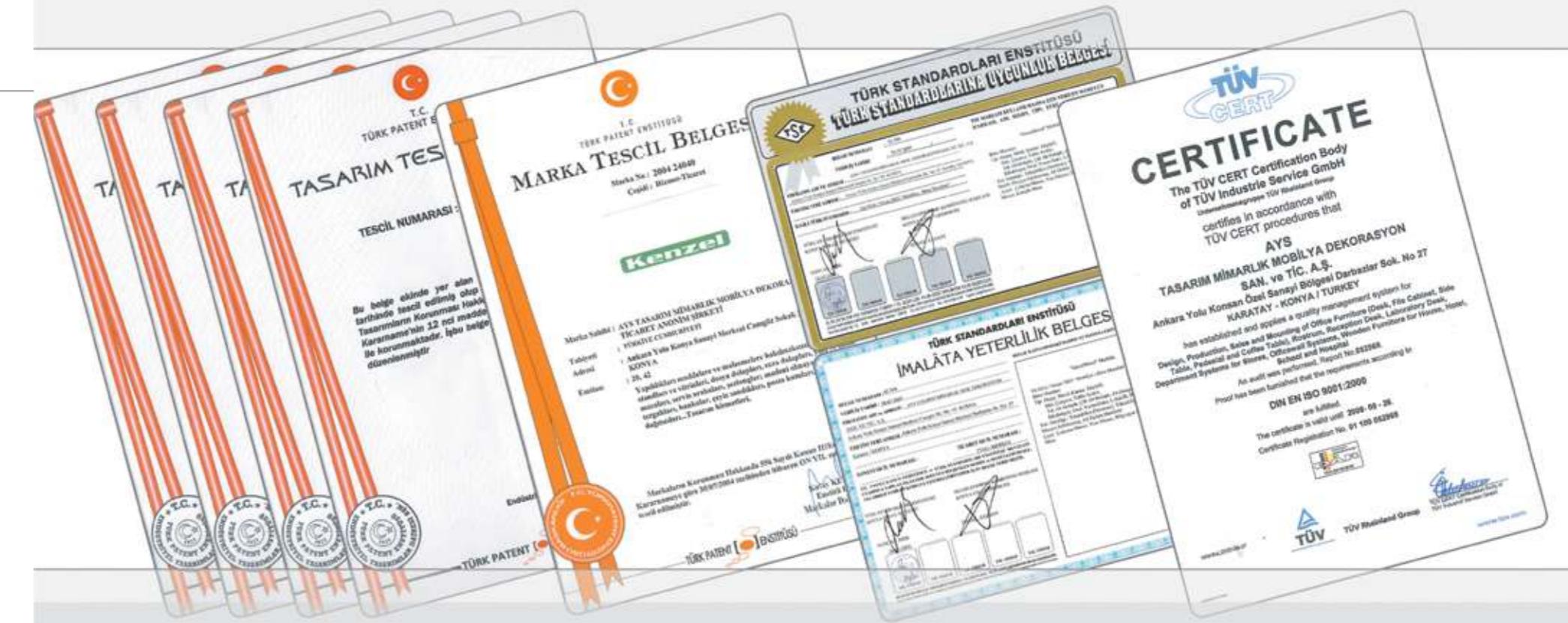


FUTURE



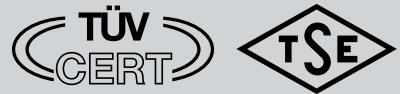
kenzel
office furniture
“more than an office”

kenzel
office furniture
“more than an office”





"more than an office"



Ürünlerimizde çevre dostu malzemeler kullanılmaktadır.
The Environment Friend Materials are used in our products.



www.kenzelmobel.com

Kenzel Möbel GmbH, Augsburg, Germany
Factory in Turkey